



Felicidades por la compra de su “**Set para moldear**”. Por favor lea este manual atentamente, antes de empezar a diseñar su “**Lucky Hands**”.

## En tres pasos llega a la 3. Dimensión Moldear - Rellenar - Finalizar



### Moldear

Moldear es muy fácil. Con el único sistema de samáforo de nuestro material para moldear 3D Pro, reconoce el estado de su material por el color.

La extremadamente rápida endureción de 3D Pro, le permite el rápido acabado de su escultura. Por favor tenga en cuenta, que tiene que trabajar rápido, mezclado el material para moldear y en la moldeada.



### Rellenar

El derramamiento se realiza inmediatamente a continuación de la moldeada. En esto se rellenará el molde listo con un yeso especial.



### Finalizar

La finalización se realiza después de que la escultura se endurezca. ¡El resultado es único, una reproducción natural, uno ve cada arruguita de la mano de su bebé!

## Antes de comenzar

Por favor prepare los siguientes objetos:

- Una espátula para revolver o una cuchara limpia para la preparación de la masa para moldear
- Un reloj con segundero (por ejemplo el cronómetro del móvil)
- Una báscula precisa de cocina
- Una jarra graduada con la capacidad de un litro

Y bien ya puede comenzar...

## Comenzemos...

## Moldear

Utilice un vaso adecuado para moldear. Practique la moldeada, sumergiendo en el vaso vacío la mano hasta la muñeca. Fíjese, que el vaso sea lo suficientemente alto y que rodee bien la muñeca y la articulación del pie del modelo. Si es posible, deben estar los dedos un poco doblados y un poco abiertos. En esto, debe ser el espacio hacia la pared interior del vaso, alrededor de mínimo 1 cm. Importante: Amase antes la bolsa del polvo de moldear **3D Pro** muy bien.

La siguiente tabla le ayuda a determinar la cantidad necesitada de agua y de **3D Pro**.

Vaso para moldear (en ml)	Agua (en ml o gramos)	3D Pro (en gramos)
200	200	60
300	300	90
400	400	120

Eche primero la cantidad correspondiente del polvo para moldear **3D Pro** en la jarra medidora. Luego riegele el agua con una temperatura de más o menos **23° C**.

**Importante: Cuanto más fría este la temperatura del agua, tanto larga y cuanto más caliente este la temperatura del agua, tanto corta durará el tiempo de desatar.**

Mezcle rápidamente el material para moldear con agua fría **más o menos 30 segundos** a 23° C con la cuchara preparada o bien **maximo 45 segundos** a una masa homogénea y lo más posible sin burbujas. Fíjese, que no hayan restos de polvo en la parte interior de la jarra medidora. Pequeños grumos no ponen ningún problema al moldear. ¡Sin embargo no mezcle tan rápido! Las resultantes burbujas, pueden dirigir después a resultados poco bonitos.

**Nuestro consejo:** Por medio de golpes suaves contra la pared exterior de la jarra medidora o con golpes repetidos sobre la mesa, se efectúa una purga de aire.

**¡Ahora tiene que trabajar rápido. Este atento al color de la masa del moldear!**

**Violeta** **De inmediato** llene el vaso de moldear con la masa amasada, después de haberla mezclado. Si ha mezclado a fondo, no se encontrará más polvo suelto contra la pared interior de la jarra medidora.

**Rosado** Después de tranvasar; sumerga **de inmediato** el modelo hasta la articulación en la masa de moldear. No pueden ser tocados ni la pared ni el piso del vaso para moldear.

**Blanco** Ya después **de 30 hasta 45 segundos (a 23°C)** o bien **2 bis 4 Minuten (en agua fría)** se colorea la masa a blanco. Registre con la presión de su dedo, si el material está **elástico, duro y no más pegajoso**. Mueva la mano con cuidado, para que llegue aire a la forma. Ahora puede sacar el modelo como de un guante.

Revise si hay partículas de la masa de moldear en el lado interior de la forma y quitelas. Usted obtiene los mejores resultados, si lava el molde bajo leve presión hidráulica, lo deja escurrir y de inmediato lo llena con la masa de rellenar.

Nuestro consejo: Derrame 2 gotas de detergente líquido en la jarra medidora, revuelva un poco y lave la forma con el contenido de la jarra medidora y derrame el agua.

## Rellenar

Antes que nada determine la cantidad necesaria de la masa para rellenar. Para esto llene simplemente la forma terminada con agua y échela en la jarra medidora. Ahora puede leer, cuánta masa para rellenar necesita.

La próxima tabla le ayuda a determinar la cantidad de polvo para rellenar. Si por ejemplo necesita 100 ml de masa para moldear, tiene que mezclar 160 g de polvo para rellenar con 40 ml de agua.

Multiplique simplemente la cantidad de la masa para rellenar que determinó con 1,6 y ya tiene la cantidad de la masa para rellenar requerida.

Masa para rellenar (en ml)	Agua (en ml o gramos)	Polvo para rellena (en gramos)
50	20	80
100	40	160
150	60	240

Derrame la cantidad de agua necesitada en la cubeta para mezclar y eche **toda** la cantidad del polvo para rellenar de un tirón en el agua (no al revés). Este atento, que a posibilidad el agua cubra el polvo y sumergalo brevemente.

En la siguiente mezcla puede tomarse un poco más de tiempo. Revuelva bien con el tenedor el agua con el polvo para rellenar **por mínimo 2 minutos**. Amase bien el polvo con el tenedor. Este atento, que especialmente en el fondo el polvo se mezcle con el agua. Revuelva hasta que se produzca una masa homogéna, fluida, cremosa y sin grumos. También fijese aquí, que a lo posible **no se formen burbujas** en la masa para rellenar por mezclar muy rápido.

**Nuestro consejo:** Por medio de golpes suaves contra la pared exterior del recipiente o con golpes repetidos sobre la mesa, se efectúa a una purga de aire.

Fijese, que no haya agua en el molde. Ahora llene 1/3 de la masa para rellenar en el molde. A través de girar y voltar el molde, se asegura que todos los dedos estén completamente llenos con la masa. Llene el resto del molde hasta el borde con la masa. Mientras derrama la masa en el molde, golpee a ratos el molde contra la mesa. Esto asegura, que todas las zonas del molde se derramen y que salgan todas las burbujas de aire. Los restos de la masa puede dejarlos secar en la cubeta para mezclar y botarlos en la basura. Por favor no bote los restos en la canalización o en la alcantarilla.

Derrame su base separada. Llene una parte de la masa para rellenar preparada en un vaso apropiado. Cubra el piso aproximadamente de 1 – 2 cm, según lo gruesa que será su base. Después de aproximadamente 60 minutos su base está lista y la puede desmoldear.

## Finalizar

Deje endurecer la masa de rellenar en la forma entre 1 a 3 horas, esto depende del tamaño de la escultura. Cuando no pueda meter su uña en la superficie, empiece con la deformación. Gire el vaso de moldear y con cuidado deje deslizar la forma del vaso. Para esto presione con el pulgar contra la tapa del piso del vaso.

Si la forma de masa no se deja sacar del vaso para formar, puede liberar la forma del vaso con ayuda de un cuchillo. Para esto lleve con cuidado el cuchillo a lo largo de la parte interior del vaso varias veces, para que llegue aire entre la forma y la parte interior. O corte con cuidado la tapa del piso del vaso y presione la forma hacia afuera.

Rompiendo por pedazos la masa de moldear, quite esta cuidadosamente de la superficie endurecida de la masa de rellenar. Empiece por el extremo delgado o por la muñeca y con esto fijese en estructuras vulnerables del modelo, como por ejemplo uñas delicadas o parecidos. Así se asegura, que su obra de arte no se dañe.

Si se encuentran pequeñas desigualdades sobre la superficie, puede quitarlas cuidadosamente con la uña o con un objeto desafilado. Ahora lave el modelo debajo del agua.

**¡Listo!**

Cuando sea necesario, puede quitar con un palito los restos del material para moldear. Si se producen pequeñas burbujas de aire o desigualdades, puede cerrarlas mezclando un poco de la masa para moldear con agua y con ayuda de un dedo humedo puede recubrir la imperfección.

Con cuidado puede quitar las últimas desigualdades con papel de lija. Cuando sea necesario alise la superficie de la base. Situe su escultura sobre un soporte resistente al agua y en un lugar seco y caliente, para que esta pueda secarse completamente en 72 horas.

**Nuestro consejo:** Hasta que ponga la escultura sobre una hoja de papel y esta no deje ninguna onda, está listo el secado.

Selle su ejemplar, por ejemplo con un a laca acrílica brillante o opaca de alta calidad, para protegerla del ensuciamiento por polvo y así se alarga la durabilidad.

Pegue la base de masa de rellenar con la escultura, por ejemplo con un pegante instantaneo hasta que los dos se sequen completamente.

## Advertencias

Guarde la bolsa original sellada, seca y fría de 10° hasta 20°C.

Después del uso, cierre bien el material restante. Utilice para esto la bolsa original o dado el caso las bolsas plásticas con cierre a prueba de aire.

La mínima durabilidad consiste 6 meses bajo las condiciones indicadas de almacenaje.

### **Diseño de mano 3D no es ningún juguete Para jugar no es apto para niños bajo 14 años**

No ingerir la masa para moldear ni para rellenar. Si tiene contacto con los ojos lavarlos inmediatamente con agua y consulte un médico.

### **Almacenar inalcanzable para los niños.**

La masa mezclada es difícil de sacar de las prendas de vestir. Si cae la masa para moldear sobre una de sus prendas, dejela endurecer y cepille la masa seca hasta que sólo se reconozcan los restos del polvo. Luego lavela en agua caliente.

La masa de moldear **3D Pro** se trata de un material especial y no irritante para la piel, la cual es hecha de productos naturales en base de plantas. Nuestra masa tiene uso en el área de la medicina como producto. Por eso es **3D Pro** aplicable para recién nacidos y niños pequeños sin preocupaciones. **3D Pro** no es irritante para la piel y se puede quitar de la piel sin dificultades.

© 3D Hand Design  
Michael Wartini, Tannenstraße 118  
42283 Wuppertal  
Telephone: +49(0)202 2995415  
Fax: +49(0)202 2995416  
Email: [info@3dhanddesign.de](mailto:info@3dhanddesign.de)  
Internet: [www.3dhanddesign.de](http://www.3dhanddesign.de)