

Chameleon

INNOVATIONS BY SMIT VISUAL

Storytelling
with
Chameleon

NIEUW
draagbare en
verrijdbare
whiteboards

SMIT VISUAL
100% CO₂ Neutraal

INTERVIEW GBO
Chameleon moving

Eerste hulp bij
het inrichten van
je scrumroom

Chameleon

Whiteboards en prikborden op het snijvlak van design, functionaliteit en creativiteit



De regio Eindhoven kan trots zijn op een van de meest innovatieve maakindustrieën ter wereld. Hier spuit dagelijks de creatieve adrenaline door de aderen van de stad. Met de internationaal hoog aangeschreven Design Academy als bron van nieuw talent en de oude Philipsfabrieken op Strijp-S als het kloppend hart van Dutch Design. Het is deze creatieve hotspot waar Chameleon whiteboards en prikborden hun inspiratie vandaan halen én een bijdrage aan leveren.

Wij beschikken over de innovatieve techniek om whiteboards en prikborden in elke gewenste vorm te snijden, zonder gebruik te hoeven maken van een frame. Het resultaat is een eigentijdse productlijn in verschillende vormen, kleuren en toepassingen. Chameleon past zich aan binnen elke ruimte en je eigen wensen.

Onze producten worden dagelijks uitgeleverd in meer dan 50 landen wereldwijd. De productie daarvan vindt al 40 jaar plaats in onze eigen productiehallen in Geldrop in de regio Eindhoven. **Daar zijn we trots op!**

Creativiteit,
functionaliteit
en design
in perfecte
harmonie!

100% CO ₂ neutraal	04
Chameleon Writing	08
De 8 zekerheden	10
Sharp	14
Referentieproject Bruns	16
Curve	18
Speech & Thoughts	20
Round & Six-Square	22
Table top	24
Surround	26
Projection Board	28
Chameleon Pinning	30
Shapes	34
Float	36
Chameleon Moving / Interview GBO	38
Portable	42
Mobile	44
Osaka	46



In gesprek met Peter Smit,
eigenaar van Chameleon
producent Smit Visual

Chameleon
wordt 100%
CO₂ Neutraal
geproduceerd

“JA, wij planten bomen!”

Smit Visual is de enige producent van whiteboards in Nederland. Toen het bedrijf vorig jaar de nieuwe lijn Chameleon lanceerde, kondigde eigenaar Peter Smit direct aan dat hij nog hetzelfde jaar volledig CO₂ neutraal wil produceren. Zes maanden later was het doel verwezenlijkt. We vragen Peter naar zijn verhaal.

Peter, duurzaamheid en Smit Visual, is dat vanuit het hart?

Jazeker, maar niet alleen hart voor het milieu. Ook hart voor mijn mensen en hart voor de Nederlandse maakindustrie. Dit jaar bestaan we 40 jaar en al die tijd hebben we onze productie volledig in eigen hand en eigen land gehouden. Uniek voor een bedrijf dat in meer dan 50 landen levert. Maar om dat ook in de toekomst vol te houden moet je anders durven zijn dan je collega-producenten. Je moet voorop durven lopen en dat doen we op deze manier.

Is deze stap dan zo bijzonder binnen de markt van whiteboards?

We zijn absoluut de eerste en enige producent in deze markt die geen loze kletspraak over ‘streven naar duurzaamheid’ houdt, maar daad bij het woord voegt. Wij kunnen op dit moment vol trots zeggen: “wij produceren 100% CO₂ neutraal én zijn een van de weinigen die het FSC® keurmerk voeren”!

Over FSC komen we zo te spreken. Maar eerst een andere vraag: mag duurzaamheid ook iets opleveren?

Luister, wij zijn een familiebedrijf. Natuurlijk wil ik volgende generaties een schone wereld nalaten. Maar ook een winstgevend bedrijf. En ja, duurzaam produceren levert in mijn visie zeker geld op. Denk aan afvalreductie, energiebesparing enz. En dat is nog los van het feit dat je meer verkoopt met een unieke propositie in de markt.



Vraag naar de
beschikbaarheid



Het keurmerk voor
verantwoord bosbeheer

Maar nu even concreet, 100% CO₂ neutraal, hoe doen jullie dat?

We zijn al langer bezig om ons energieverbruik steeds verder te beperken en te verduurzamen. Wat dat betreft zien wij duurzaam produceren eerder als een voorwaarde voor modern ondernemerschap. Het uiteindelijke doel is ons volledige energieverbruik CO₂ neutraal te laten zijn door bijvoorbeeld het plaatsen van zonnepanelen. Tot die tijd compenseren we onze uitstoot door het aanplanten van bossen. Ja, wij planten bomen. Dit doen we via de wereldwijd erkende certificering van Trees For All. De uitstoot over 2016 is inmiddels gecompenseerd en over 2017 gaan we hetzelfde doen. Door onze reductiemaatregelen hoeven we dan al minder bomen te planten. Zo verdienen onze groene investeringen zich terug.

Wat houdt FSC in?

Dat betekent dat het hout dat je gebruikt komt uit verantwoord bosbeheer. Maar je mag het keurmerk alleen voeren als de hele keten van grondstof tot aankomst bij de klant voldoet aan de gestelde eisen. Dat betekent dat we onze toeleveranciers momenteel activeren om met ons mee te bewegen.

We doen het samen!

“Wij zien duurzaam produceren als een voorwaarde voor modern ondernemerschap.”



8 zekerheden van Chameteon schrijfborden

01

HOOGSTE
KWALITEIT
IN GEBRUIK

Chameleon whiteboards en whiteboardwanden zijn standaard voorzien van de allerhoogste kwaliteit geëmailleerd staal. Het schrijfooppervlak is opgebouwd uit een dubbele laag emaille waardoor roestvorming geen enkele kans heeft. De dubbele lagen worden op 800°C gebakken, dat voor een krasvaste toplaag zorgt. Chameleon Writing heeft een perfecte beschrijfbaarheid en droog uitwisbaarheid met een garantie voor 25 jaar! Het schrijfooppervlak is porievrij waardoor inkt geen kans heeft zich op te hopen. De producten zijn geschikt voor alle soorten magneten.

DE 8
ZEKERHEDEN
VAN CHAMELEON
WRITINGJAAR
GARANTIE
OP SCHRIJVEN
EN WISSEN
25Verschillende oppervlakken voor
verschillende toepassingen:

MATERIAALSOORT	TOEPASSING	VOORDELEN
Emaille	Ideaal voor schrijven	Hoogste kwaliteit schrijfooppervlak voor whiteboards
Mica wit (ook een emaillestaal)	Ideaal voor projectie	Ideale eigenschappen voor projectie zonder spiegeling. Geschikt voor nat wissen middels een spray
Hybride (ook een emaillestaal)	Geschikt voor schrijven en semi-projectie	Een gulden middenweg voor diegenen die op hetzelfde materiaal willen schrijven en projecteren
Krijt grijs/groen (ook een emaillestaal)	Krijten	Het klassieke krijtbord kent geen beter basismateriaal dan dit emaillestaal
Sublimatiestaal	Sublimeren (bedrukken)	Ideaal om de mooiste full colour afbeeldingen te combineren met een schrijftoepassing

02

STRAK
OPPERVLAK
CREËERT RUST

Whiteboardverf, -folie of andere schrijfooplossingen resulteren vaak in een onregelmatig, hobbelig en dus onrustig ogend oppervlak. Het oppervlak van Chameleon Writing is gegarandeerd spiegelglad, wat resulteert in een strakke schrijfwand of whiteboard. Dit oogt niet alleen fraai, maar creëert ook rust binnen het interieur.

03

STIJLVOL
IN ELK
INTERIEUR

Chameleon Writing whiteboards zijn op een unieke wijze gesneden waardoor ze geen omlijsting in de vorm van een frame nodig hebben. De strakke frameloze randafwerking geeft Chameleon een tijdloos design. Of het nou een creatieve brainstormkamer is, een sfeervol klaslokaal of een designrichting van een boardroom; Chameleon Writing past zich moeiteloos aan binnen de ruimte.

04

MODULAIR
KOPPELBAAR TOT
ELK FORMAAT

Chameleon Writing whiteboards zijn zeer eenvoudig te koppelen, naast elkaar of boven elkaar. Daardoor ontstaat een vrijwel naadloze whiteboardwand die op maat gemaakt kan worden naar de afmetingen van uw ruimte.

Chameleon

WRITING

05

PERSONIFICEREN
MET UW EIGEN
UNIEKE ONTWERP

Chameleon Writing biedt verschillende mogelijkheden om uw eigen unieke whiteboard te creëren dat niemand anders heeft. Laat uw eigen logo uitsnijden in het whiteboard of ontwerp een uitsnede aan de bovenzijde. Ook full colour bedrukking van het whiteboard is mogelijk.

06

ZEER
EENVOUDIGE
MONTAGE

Een van de uitgangspunten van Chameleon Writing is een eenvoudige montage die voor iedereen geschikt is. Het ophangstelsel is volledig uitgedacht en maakt gebruik van twee soorten bevestigingen. Het ene is een simpel haaksysteem met slechts 2 onderdelen: een haakprofiel aan de muur en een haakprofiel aan het bord. Het andere is een even simpele magnetische bevestiging die ervoor zorgt dat het whiteboard eenvoudig recht gehangen kan worden.

07

100%
DUURZAAM

Chameleon Writing wordt 100% CO₂ neutraal geproduceerd. Smit Visual is de enige whiteboardproducent ter wereld die dit kan waarmaken. De organisatie treft diverse concrete maatregelen om CO₂ uitstoot terug te dringen. De uitstoot die overblijft wordt jaarlijks gecompenseerd door een gecertificeerde investering in bossen. Bovendien kan Smit Visual als FSC gecertificeerde producent gecontroleerd aantonen dat gebruikte materialen voortkomen uit verantwoord bosbeheer.

08

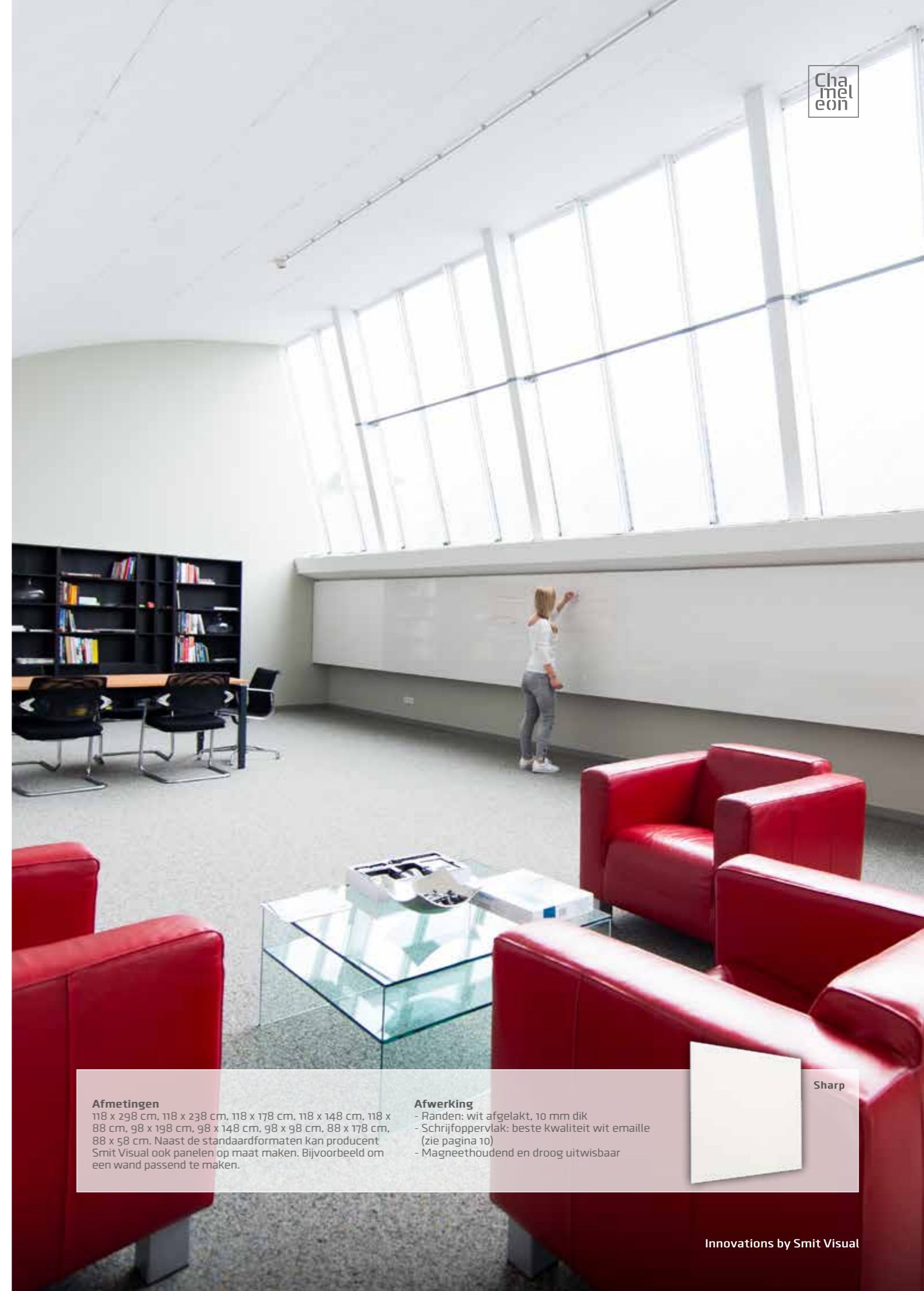
MADE IN THE
NETHERLANDS

De productie van Chameleon whiteboards vindt geheel plaats in Geldrop in Nederland. Dit garandeert een snelle levering, zeer grote flexibiliteit in maatwerk en bovendien zicht op een maatschappelijk verantwoord productieproces.



Grenzeloos creatief
Sharp

Deze rechthoekige whiteboardpanelen vormen de basis van waaruit Chameleon Writing bedacht is. Doordat ze frameloos zijn kunnen deze schrijfborden eindeloos aan elkaar gekoppeld worden met een minimale naad. Dit modulaire systeem biedt de vrijheid om het formaat van een whiteboard aan te passen aan de ruimte en inrichting. Van een whiteboard dat over twee muren doorloopt tot aan een volledige schrijfwand; denk groot!

**Afmetingen**

118 x 298 cm, 118 x 238 cm, 118 x 178 cm, 118 x 148 cm, 118 x 88 cm, 98 x 198 cm, 98 x 148 cm, 98 x 98 cm, 88 x 178 cm, 88 x 58 cm. Naast de standaardformaten kan producent Smit Visual ook panelen op maat maken. Bijvoorbeeld om een wand passend te maken.

Afwerking

- Randen: wit afgelakt, 10 mm dik
- Schrijfpoppervlak: beste kwaliteit wit emaille (zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar

Sharp

De ervaring van
BRUNS

“Een 13 meter lange whiteboardwand! Begonnen als fantasie, maar met Chameleon al snel gerealiseerd.”

Referentieproject

Hoe is het idee ontstaan?

Bruns: “Tijdens onze meetings werd gewerkt met losse schrijfbladen omdat een magneet- of schrijfbord ontbrak. Tijdens een brainstorm over dit probleem werd het idee geopperd van een whiteboard over de hele wand van 13 meter. We dachten dat dat onzin was... totdat we Kennismaakten met de Chameleon producten!”

Hoe is de wand opgebouwd?

- 5 Chameleon Sharp panelen met hoogte 115 cm en breedte per paneel 275 cm.
- Totale wandbreedte 13,75 meter.

Wat vinden jullie van het resultaat?

Bruns: “Top! Wanneer we het bord niet gebruiken gaat hij prachtig op in de ruimte. Maar tijdens een brainstormsessie gebruiken we de hele wand! We hebben in een andere ruimte inmiddels ook al een bord hangen”.

18
19

CHAMELEON
WRITING

Dutch Design Curve



We geven het niet graag toe, maar de Curve whiteboards zijn bijna te mooi om op te schrijven. Omdat ze stuk voor stuk in Geldrop worden uitgesneden, mogen ze met recht een staaltje Dutch Design worden genoemd. Laat er je eigen logo in uitsnijden en je hebt een uniek werk aan de muur.



Cha
me
leon

Afmetingen

118 x 298 cm, 118 x 238 cm, 118 x 178 cm,
118 x 148 cm, 118 x 88 cm, 98 x 198 cm,
98 x 148 cm, 98 x 98 cm, 88 x 178 cm,
88 x 58 cm

Afwerking

- Randen: zwart afgelakt voor fraai contrast, 10 mm dik
- Schrijfpervlak: beste kwaliteit wit emaille (zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar
- Blind ophangstelsysteem laat bord 'loskomen' van de muur

Curve

20
21

CHAMELEON
WRITING

Chameleon



Spreek je uit!

Speech & Thoughts

Met deze creatieve whiteboards in je personeelsruimte of teamkamer daag je je collega's uit om ideeën met elkaar te delen en van gedachten te wisselen. Soms worden er gewoon leuke persoonlijke weetjes op gezet zoals de verjaardag van een collega. Maar simpele ideeën van medewerkers kunnen ook leiden tot bijvoorbeeld verbeterde werkprocessen. Belangrijk is dat alles geschreven mag worden en daar dragen deze vormen aan bij.

Speech



Thoughts



Afmetingen
88 x 118 cm,
58 x 88 cm

Afwerking
- Randen: zwart afgelakt voor fraai contrast, 10 mm dik
- Schrijfpervlak: beste kwaliteit wit emaille (zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar
- Blind ophangstelsysteem laat bord 'loskomen' van de muur

Wie zegt dat het
rechthoekig moet zijn?

Round & Six-Square

Dat een schrijfbord niet noodzakelijkerwijs rechthoekig hoeft te zijn bewijzen deze twee fraaie whiteboards. Durf af te wijken van de standaard. Zoek je extra schrijfruimte? Creëer een formatie met meerdere borden. Schrijven en prikken combineren? De ronde en zeshoekige schrijfborden met een doorsnede van 60 cm sluiten aan bij de Chameleon Pinning Shapes (zie pagina 34).

Round



Six-square

**Afmetingen**

Ø 60 cm, Ø 98 cm,
Ø 118 cm. Deze
afmetingen gelden
voor zowel de Six-
Square als de Round
vorm.

Afwerking

- Randen: zwart afgelakt voor fraai contrast, 10 mm dik
- Schrijffoppervlak: beste kwaliteit wit emaille
(zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar
- Blind ophangstelsel laat bord 'loskomen'
van de muur

Terug naar de tekentafel

Table top

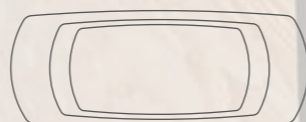
Als kind word je gedirld: "Niet op de tafel tekenen!". Het is dus even wennen, maar... op deze tafel MOET je tekenen! Lekker schetsen tijdens de brainstorm. Prikkel je creativiteit door de hele tafel te gebruiken als tekentafel. Zo leuk kan vergaderen zijn!

Afmetingen

180 x 90 cm, 220 x 100 cm, 298 x 118 cm.
Tafelbladen zijn in overleg ook op maat te maken.

Afwerking

- Rand: wit afgelakt, 25 mm dik
- Schrijfpervlak: beste kwaliteit wit emaille (zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar
- Los tafelblad, eventueel biedt uw dealer een combinatie met onderstel aan





Een touchscreen,
daar plaatsen wij
kanttekeningen bij!

Surround

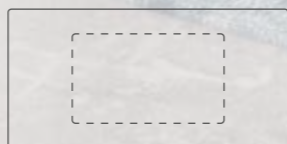
Een touchscreen is een optimaal middel om een digitale presentatie mee te geven. Maar komen tijdens het presenteren nieuwe ideeën en aantekeningen naar boven, dan is een whiteboard ideaal. Chameleon Surround is een whiteboard omlijsting om een touchscreen, ontworpen vanuit het oogpunt van design. Het beste van twee werelden in één oplossing.

Afmetingen

118 x 238 cm -> monitoren t/m 55"
118 x 298 cm -> monitoren t/m 70"

Afwerking

- Randen: zwart afgelakt voor fraai contrast, 10 mm dik
- Schrijfpoppervlak: beste kwaliteit wit emaille (zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar
- Blind ophangstelsysteem in diepte verstelbaar
- Uitsnede monitor is maatwerk



Een prestatie van formaat

Projection Board

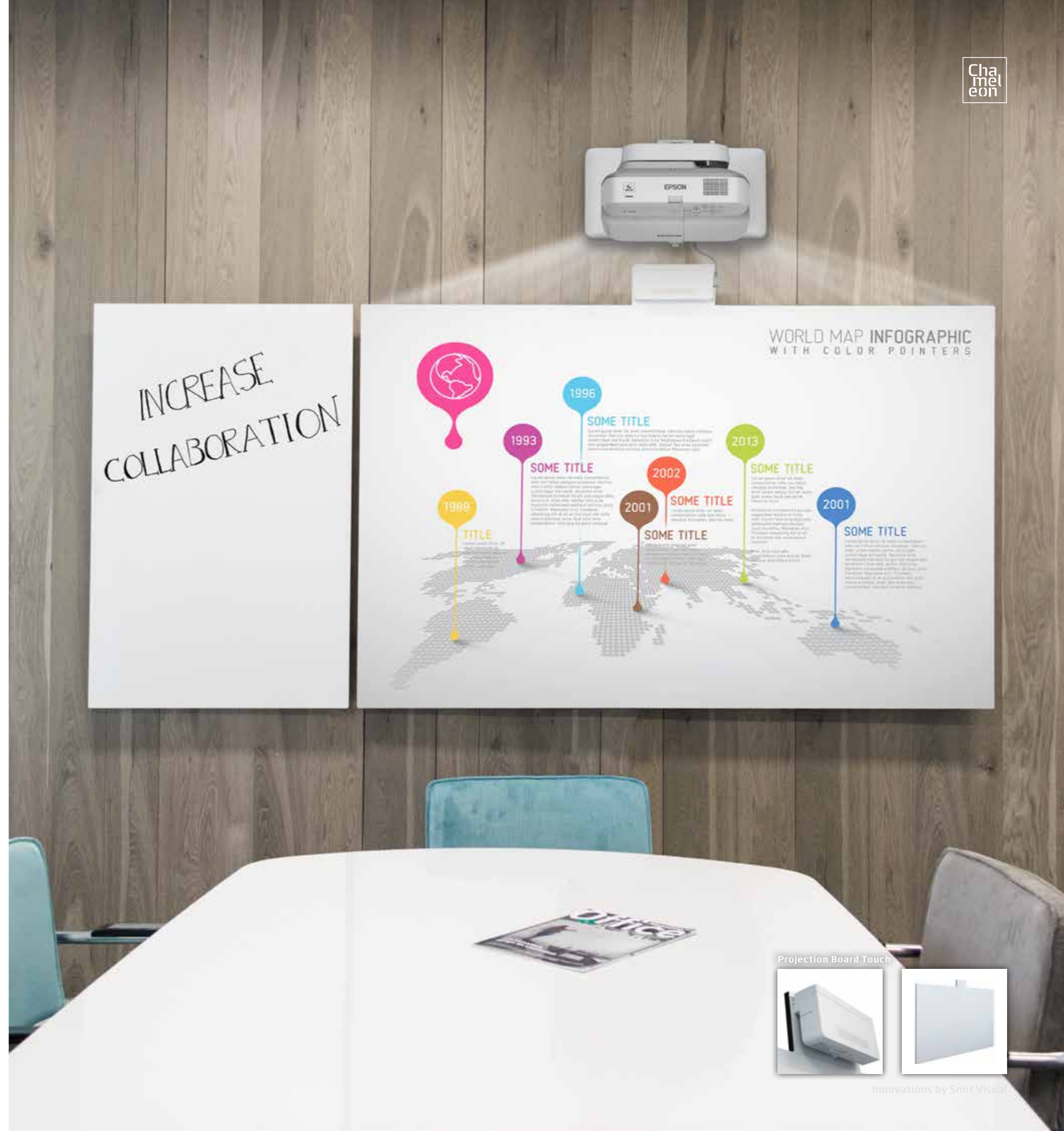
In grote ruimtes is leesbaarheid nogal eens een uitdaging. Dit Chameleon Projection Board biedt een oversized projectievlak van 88 of 100 inch (16:10 verhouding). In combinatie met de huidige generatie projectoren levert dit een verbluffende beeldkwaliteit. Het bord is geheel frameeloos waardoor het prachtig opgaat in elk interieur. Combineer het digitale projectiebord met het Chameleon Writing Extension Board (linkerpaneel) in dezelfde hoogte. De combinatie met dit schrijfbord verhoogt samenwerking en creativiteit in meetings en brainstormsessies.

Afmetingen

Projectiemaat 100 inch: 135 x 216cm (146 x 216cm inclusief uitstulping voor fingertouch)
Projectiemaat 88 inch: 118 x 189cm (129 x 189cm inclusief uitstulping voor fingertouch)
Writing extension Board afmetingen: 118 x 88 cm of 135 x 88 cm

Afwerking

- Het projectiebord voor beamers met fingertouch heeft een uitsteeksel voor de touch sensor. Hierdoor kan het volledige bord voor projectie benut worden
- Ook het projectiebord voor beamers met interactieve pen kan door de frameeloze afwerking en de verhouding volledig benut worden
- Oppervlak: Mica geëmailleerd, perfect voor projectie zonder hotspot en grote kijkhoek
- Magneethoudend en geschikt voor whiteboard markers
- Randen (10mm) zwart afgelakt voor fraai contrast
- Inclusief eenvoudig blind ophangstelsel
- Het Chameleon Writing Extension board is afgewerkt met de beste kwaliteit wit emaille



Projection Board Touch



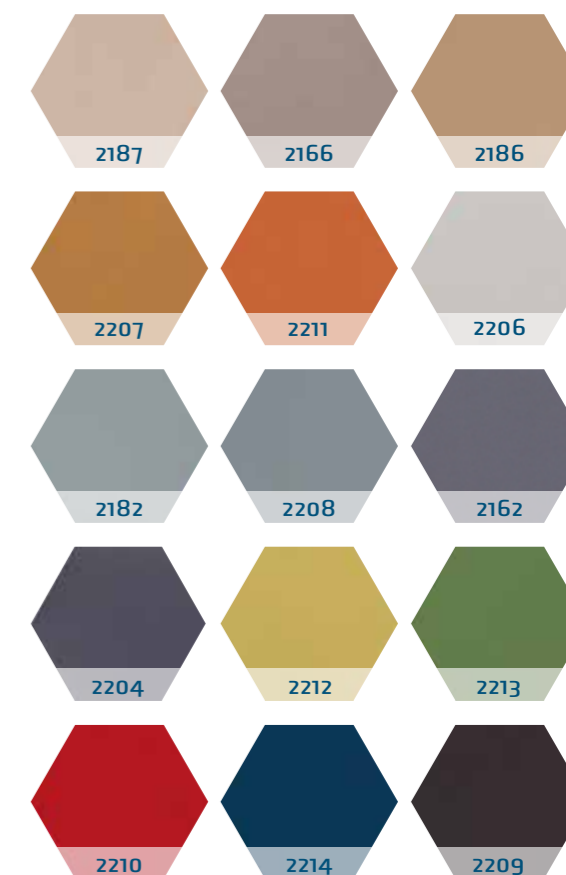
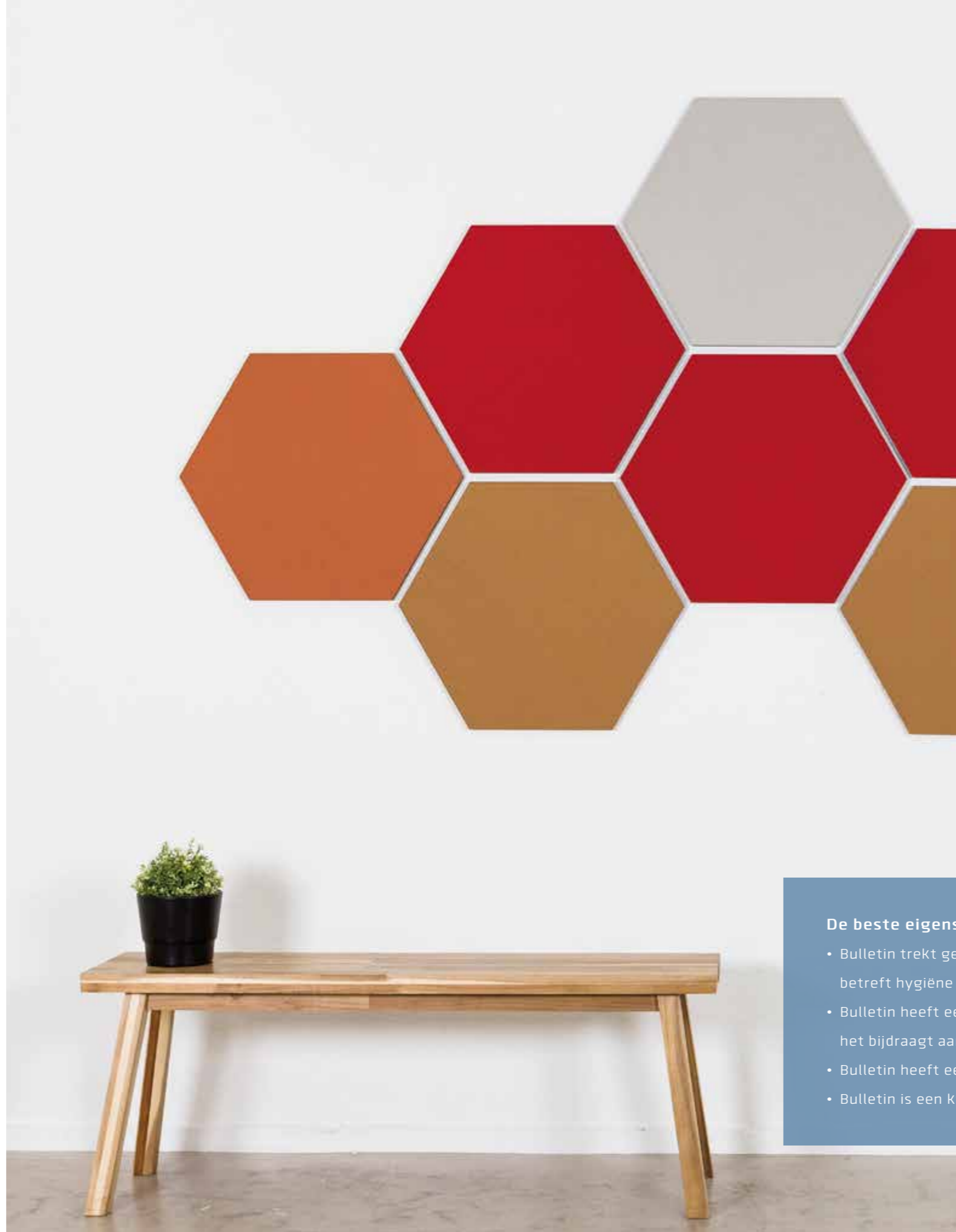
Chameleon prikkborden

Een organisch prikbord dat zichzelf herstelt

Als we het hebben over prikboardmateriaal, dan zijn wij helemaal weg van Bulletin vanwege zijn uitzonderlijk duurzame footprint. Bulletin is namelijk volledig gemaakt van organische materialen, waarvan maar liefst 45% wordt verkregen uit recycle materiaal.

Bulletin is een hoogwaardige kwaliteit prikboardmateriaal dat wordt geproduceerd door Nederlandse fabrikant Forbo. De belangrijkste bestanddelen zijn lijnzaadolie, hars en fijngemalen organische kurk. Dit geeft het prikbord zijn flexibiliteit en stevigheid. Het bordmateriaal verkrumelt niet en gaatjes van punaises sluiten vanzelf weer.

Bulletin is verkrijgbaar in 15 verschillende kleuren. De Chameleon Pinning producten kunnen in alle 15 kleuren geleverd worden.



De beste eigenschappen van Bulletin op een rij:

- Bulletin trekt geen stof aan en is bacteriostatisch. Daardoor is het wat betreft hygiëne zeer geschikt voor scholen en gezondheidsinstellingen.
- Bulletin heeft een geluiddempende eigenschap (aw 0.1 typical) waardoor het bijdraagt aan een aangename akoestiek in een (kantoor)ruimte.
- Bulletin heeft een uiterst duurzame footprint.
- Bulletin is een kwaliteitsproduct dat lange tijd mee gaat en mooi blijft.

Prikbord als kunstwerk

Shapes

Is het een prikbord of is het een kunstwerk? Het is allebei! Dat maakt Chameleon Pinning Shapes een uniek product. Dankzij de bijzondere eigenschappen van het bulletin materiaal (zie pagina 32) dragen deze prikpanelen onder andere bij aan een aangename akoestiek in je inrichting. De panelen zijn aan de achterzijde voorzien van een magnetisch oppervlak. Door aan de muur de bijgeleverde metalen bevestigingsplaatjes te monteren, zijn de panelen eenvoudig op de millimeter nauwkeurig op te hangen en naar smaak weer te verwisselen. Creëer je eigen constellatie door te spelen met vormen en kleuren. Wil je variëren? Dezelfde vormen van deze panelen zijn ook in beschrijfbaar emaille verkrijgbaar (zie pagina 22).

Afmetingen

Rond en zeskantig:
Ø 60cm

Afwerking

- Rand: totale dikte 16 mm (6 mm bulletin + 10 mm zwart MDF)
- Leverbaar in 15 kleuren (zie pagina 33)
- Eenvoudige magnetische montage



Round



Six-Square



Een beetje zweverig
zijn we wel

Float

Onze productontwerpers kunnen soms lang discussiëren over de kleinste details. Dit resulteert in de prachtigste designs. Zoals bij het Float prikpaneel. Door de afgeschuinde zijdes ontstaat de illusie dat het paneel voor de wand zweeft. Prikken mag, maar ook zonder punaises is het een aanwinst voor je interieur.



Afmetingen
60 x 200 cm, 120 x 200 cm,
120 x 180 cm, 90 x 120 cm,
60 x 90 cm

Afwerking
- Rand: totale dikte 16 mm
(6 mm bulletin + 10 mm
afgeschuind zwart MDF)
- Leverbaar in 15 kleuren
(zie pagina 33)
- Montage: eenvoudig
haaksysteem



Float

In gesprek met Bastiaan en
Ronald, ontwerpers GBO

Chameleon Mobile en Portable, ontwerpen met oog voor detail

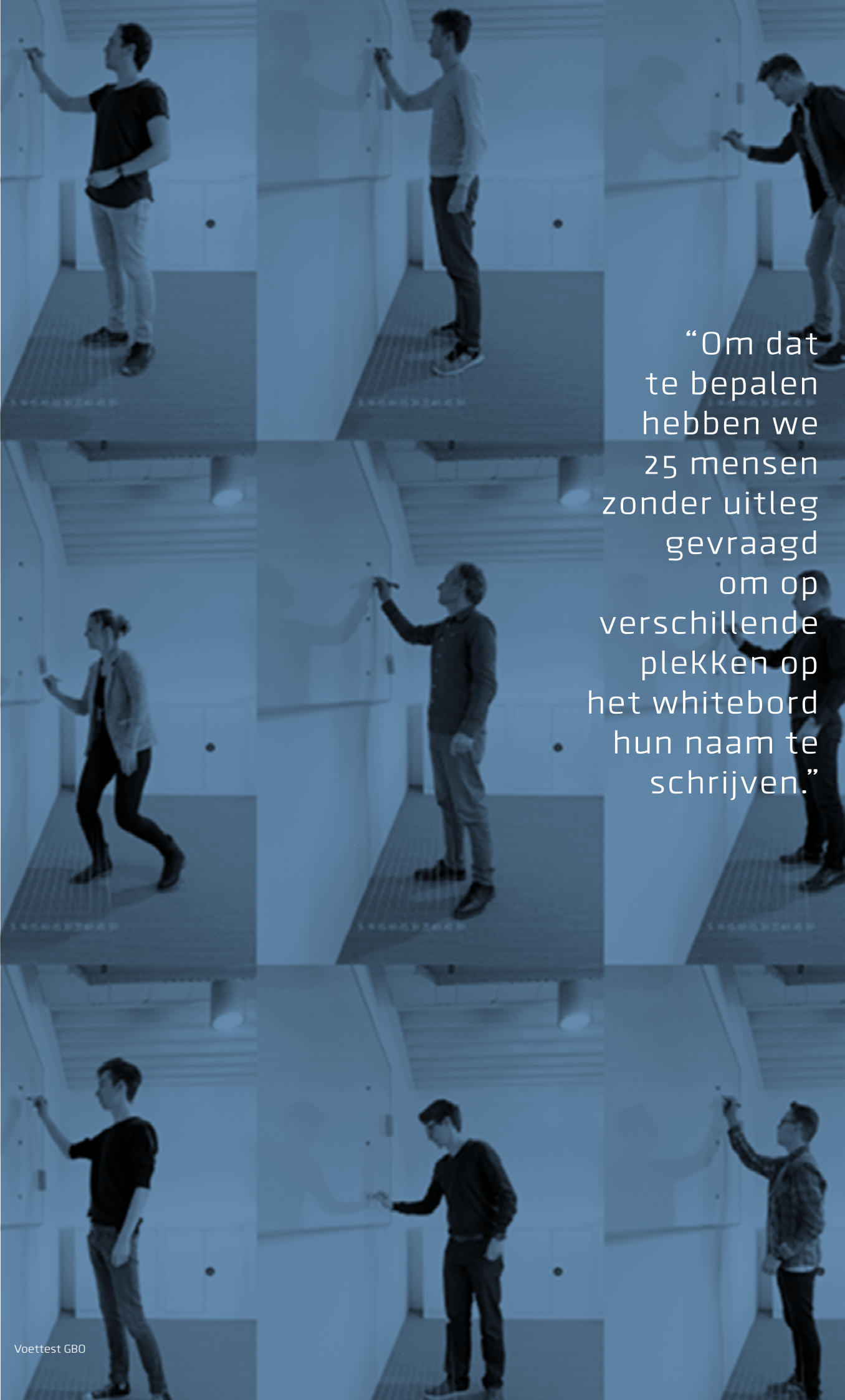
“Wij vonden dat een wat
meer industrieel en robuust
uiterlijk het beste bij
Smit Visual en de huidige
inrichtingstrends passen.”



Een beetje ontwerper begint met chaos. Er slingeren schetsen op tafel, materialen worden overal vandaan getrokken en aan elkaar voorgelegd. “Nee, die niet... deze dan?”. Ronald en Bastiaan van prijswinnend ontwerpbureau GBO beschrijven het ontwerpproces dat heeft geleid tot 2 vernieuwende whiteboards: de Chameleon Portable en de Chameleon Mobile. Een gesprek over details die er toe doen.

“Buiten de opdracht denken is voor ons het leukste dat er is”. Aan het woord is Ronald, een van de ontwerpers die vanaf het allereerste uur betrokken is geweest bij het ontwerpproces. “Natuurlijk zijn er voorwaarden vanuit de opdrachtgever, maar die ontleed je eerst tot de kern voordat je ermee aan de slag gaat. Zo werd de voorwaarde dat het whiteboard verrijdbaar moest zijn, ontleed tot ‘mobiel zijn’. Een uitgangspunt dat de essentie van functionaliteit blootlegt”.

Collega Bastiaan vult aan dat in de brainstormfase die volgt werkelijk alles op tafel mag worden gegooid. Bakken met materialen, constructieschetsen en vooral veel grove tekeningen. “Globaal kun je de ideeën die hieruit voortkomen opdelen in functionele en stilistische ideeën”. Hoe groot of klein een gedachtespinsel ook is, elk idee mondt uit in een klein potloodschetsje. Pas in de fase erna worden alle schetsjes teruggebracht naar een 3-tal richtingen, die elk als moodboard worden gepresenteerd aan de klant. “Natuurlijk hebben wij een voorkeur”, legt Bastiaan uit. Om er vervolgens met trots aan toe te voegen dat de klant eerst een andere richting koos, maar op basis van hun argumenten toch met GBO mee ging. “Wij vonden dat een wat meer industrieel en robuust uiterlijk het beste bij Smit Visual en



“Om dat te bepalen hebben we 25 mensen zonder uitleg gevraagd om op verschillende plekken op het whitebord hun naam te schrijven.”

de huidige inrichtingstrends passen. Dat zie je nu dus terug in de 2 whiteboard ontwerpen”. Het ontwerp van Chameleon Portable met de leren draagband vergelijkt hij met Scandinavisch design. “De natuurlijke materialen zijn details die er toe doen. Wie verwerkt er nou echt leer in een whiteboard, gaaf toch!”.

In de laatste fase vindt de fine-tuning plaats in samenwerking met de engineers. Nauwkeurige berekeningen volgen over bijvoorbeeld de breedte van de voet van het whiteboard. Niets wordt daarbij aan het toeval overgelaten. Zo wordt in een 3D programma het zwaartepunt van het bord exact berekend, wat leidt tot een wiskundige bepaling van de minimale breedte van de voet. Maar dan heb je ook nog te maken met de praktijk. Is de voet niet té breed zodat je er over struikelt? “Om dat te bepalen hebben we 25 mensen zonder uitleg gevraagd om op verschillende plekken op het whiteboard hun naam te schrijven. Daarvan hebben we opnamen gemaakt en de ‘natuurlijke’ afstand van hun schoenen tot het bord gemeten”, legt Ronald uit. Uit alle berekeningen samen komt een ideale breedte voor de voet van het bord.

Het mag duidelijk zijn, deze jongens verstaan hun vak. Ze stralen enthousiasme uit en storten zich volledig in de wereld van het product. Ronald vertelt terloops dat hij zich voor Chameleon Portable heeft ondergedompeld in de wereld van verschillende leersoorten. “Een marktkoopman kon me er in dit geval alles over vertellen. Pas daarna ben ik fabrikanten gaan opzoeken, je moet wel beslagen ten ijs komen”. Het resultaat zijn 2 whiteboards die als stijlvol object écht iets toevoegen aan het interieur.

Brainstormen op locatie

Portable

De omgeving is belangrijk voor een creatief proces. Met altijd maar in hetzelfde 'hok' zitten blijf je letterlijk en figuurlijk binnen de kaders. Wil je buiten de kaders denken? Ga met je team voor de verandering naar buiten. Vergeet dan in ieder geval niet je Chameleon Portable. Dit whiteboard neem je mee waar je maar wilt. En ben je op kantoor, dan hangt hij gewoon weer op zijn plek. Het ontwerp heeft invloeden van Scandinavisch design, waarbij gebruik wordt gemaakt van een echt lederen band en fraaie minimalistische gespen.

Afmetingen

880 x 880 cm,
880 x 1180 cm,
880 x 1780 cm

Afwerking

- Randen: 24 mm dik, afgewerkt met zwart stootrubber
- Schrijffoppervlak: beste kwaliteit wit emaille (zie pagina 10)
- Magneethoudend en droog uitwisbaar
- Echt lederen draagband, cognac kleurig



Portable



Een whiteboard
bij elke werkplek

Mobile

Of je bedrijf nou helemaal gericht is op Agile werken, of op flexibel werken, dit whiteboard is altijd dichtbij elke werkplek. Omdat het bord vaak midden op de werkvloer staat, hebben we extra aandacht besteed aan het ontwerp. Het resultaat is een mobiele schrijf/prikwand met allure, te gebruiken met en zonder wielen. Zoals een echte kameleon past de Chameleon Mobile zich, door verschillende kleur- en functionele opties, moeiteloos aan in je interieur.

Afmetingen
90 x 180 cm

Afwerking

- Stalen onderframe
- Lichtgewicht aluminium omlijsting
- Het hele frame is gepoedercoat in 3 optionele kleuren
- Dubbelzijdig oppervlak: keuze per zijde uit emaille (zie pagina 10), bulletin (zie pagina 32) of 3 optionele kleuren glas

Mobile



Een elegante dame

Osaka

Een flip-over is in de regel niet echt een sexy product. Echter, dan heeft u de Chameleon Osaka nog niet gezien! Elegant door haar prachtige ronding, stijlvol door haar minimalistische onderstel. Met deze dame aan je zij ga je zelfverzekerd elke sessie in. Het ontwerp is gemaakt door Made Design.

Afmetingen

180 cm hoog bij 81 cm breed.
Diepte bij de poten is 60 cm.

Afwerking

- Multiplex bord met hoogglans wit oppervlak en transparant afgelakte randen
- Het bord is op fraaie wijze uit één stuk verbogen tot afleggoot voor schrijfaccessoires
- Onderstel van gepolijst roestvrijstalen buizenframe op degelijke wielen, maakt het product makkelijk verrijdbaar
- Aan de bovenzijde voorzien van afgedekte papierblokhouders

Osaka





Dit magazine is gedrukt op papier van verantwoorde herkomst.

Disclaimer: Dit document is met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Niets uit deze uitgave mag zonder uitdrukkelijke, schriftelijke toestemming van Smit Visual B.V. worden overgenomen of vermenigvuldigd. Smit Visual B.V. is niet aansprakelijk voor eventuele onjuistheden of gevolgen van gebruik of misbruik van de informatie in dit document.

Smit Visual B.V.
Spaarpot 120-122
5667 KZ Geldrop
The Netherlands

T +31(0)40 - 280 85 00
F +31(0)40 - 286 76 15
E info@smit-visual.nl
W www.smit-visual.com